



Firmado digitalmente por
ROMERO ARO Lily Vanessa FAU 20131379863 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 2024/11/21 17:30:45-0500

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000017-2024-BNP-J-DGAB

Lima, 21 de noviembre de 2024

VISTO:

El Informe N° 00214-2024-BNP-J-DGAB-UPGB con fecha 19 de noviembre de 2024, elaborado por el Coordinador de la Unidad Funcional de Políticas y Gestión Bibliotecaria; y,

CONSIDERANDO:

Que, el artículo 2 de la Ley N° 30570, Ley General de la Biblioteca Nacional del Perú, dispone que la Biblioteca Nacional del Perú es un organismo público ejecutor adscrito al Ministerio de Cultura y es el ente rector del Sistema Nacional de Bibliotecas, conforme con lo establecido en la Ley N° 30034, Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas;

Que, el artículo 1 de la Ley N° 30034, Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas, crea el Sistema Nacional de Bibliotecas "(...) como instrumento de gestión pública para el establecimiento de estándares de calidad, eficacia y eficiencia durante la prestación de los servicios brindados a la ciudadanía por las bibliotecas a cargo del Estado", conformado por la Biblioteca Nacional del Perú, como ente rector de dicho Sistema, las bibliotecas y redes de servicios bibliotecarios de los organismos públicos y de las instituciones educativas públicas de todos los niveles, entre otros;

Que, mediante Resolución Jefatural N° 00159-2024-BNP, se aprueba la Directiva denominada "Disposiciones para la entrega de material bibliográfico documental para promover la creación o fortalecimiento de bibliotecas", cuyo numeral 5.1 establece que, la Dirección de Desarrollo de Gestión y Articulación Bibliotecarias a través de la Unidad Funcional de Políticas y Gestión Bibliotecaria es responsable de evaluar y atender las solicitudes de entrega de material bibliográfico documental para promover la creación o fortalecimiento de bibliotecas;

Que, de conformidad con lo señalado en las "Disposiciones para la entrega de material bibliográfico documental para promover la creación o fortalecimiento de bibliotecas", la Dirección de Desarrollo de Gestión y Articulación Bibliotecarias emite la Resolución Directoral aprobando la entrega del MBD a la entidad solicitante, posterior a la emisión del informe de opinión favorable de la Unidad Funcional de Políticas y Gestión Bibliotecaria;

Que, la Dirección de Gestión y Articulación Bibliotecaria, de acuerdo al artículo 32° del Decreto Supremo N° 002-2024-MC, aprueba la Sección Primera del Reglamento de Organización y Funciones de la Biblioteca Nacional del Perú, es el órgano de línea



encargado de promover, coordinar, implementar, supervisar y evaluar las acciones que permitan el desarrollo y fortalecimiento del Sistema Nacional de Bibliotecas, en concordancia con la normatividad vigente y en coordinación con los órganos de la Biblioteca Nacional del Perú, los integrantes del Sistema Nacional de Bibliotecas, el Ministerio de Cultura y demás entidades de la administración pública;

Que, mediante Informe N° 00214-2024-BNP-J-DGAB-UPGB con fecha 19 de noviembre de 2024, el Coordinador de la Unidad Funcional de Políticas y Gestión Bibliotecaria emite la opinión favorable a la evaluación de la solicitud de material bibliográfico documental (MBD) presentada por la Municipalidad Provincial de Corongo mediante Oficio N° 234-2024-MPC/A para promover la creación e implementación de su biblioteca pública municipal, tomando en consideración lo expuesto por la Unidad Funcional de Gestión Territorial del Sistema Nacional de Bibliotecas a través del Informe N° 00389-2024-BNP-J-DGAB-UGT, en el marco del soporte de creación e implementación de cuarenta (40) bibliotecas públicas municipales para coadyuvar en el cierre de brechas en la tipología de bibliotecas provinciales;

Que, asimismo, se identifica que el total de material bibliográfico documental a entregar a favor de la Municipalidad Provincial de Corongo asciende a trescientos noventa y nueve (399) volúmenes, de acuerdo al detalle descrito en el Anexo que se acompaña adjunto a la presente Resolución;

Que, de igual manera, en aplicación de la Primera Disposición Complementaria Final de las “Disposiciones para la entrega de material bibliográfico documental para promover la creación o fortalecimiento de bibliotecas” así como en cumplimiento del Acta de Compromiso N° 008-2024-BNP, cuya cláusula tercera, numeral 3.3 establece como obligación de la BNP: *“Dotar de material bibliográfico documental para coadyuvar en el cumplimiento de la dimensión ‘colecciones’ de las “Condiciones Básicas para la implementación de bibliotecas públicas por la Municipalidad”, se considera viable realizar la entrega del material bibliográfico documental en las instalaciones de la biblioteca pública de la Municipalidad Provincial de Corongo;*

De conformidad con la Ley N° 30034, Ley del Sistema Nacional de Bibliotecas, la Sección Primera del Reglamento de Organización y Funciones de la Biblioteca Nacional del Perú, aprobado por Decreto Supremo N° 002-2024-MC, y demás normas pertinentes;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- APROBAR la entrega del material bibliográfico documental a favor de la Municipalidad Provincial de Corongo para promover la creación e implementación de la biblioteca pública municipal; de acuerdo a las características y cantidades que se detallan en el Anexo N° 1 adjunto a la presente Resolución.

Artículo 2.- AUTORIZAR a la Unidad Funcional de Gestión Territorial del Sistema Nacional de Bibliotecas a efectuar las acciones necesarias para realizar la entrega del material bibliográfico documental en las instalaciones de la biblioteca pública municipal de la Municipalidad Provincial de Corongo.

Artículo 3.- DISPONER que la Unidad Funcional de Políticas y Gestión Bibliotecaria suscriba el “Acta de entrega y recepción del MBD” en coordinación con la Municipalidad Provincial de Corongo, de acuerdo al Anexo N° 2 que se adjunta a la presente Resolución.

Artículo 4.- NOTIFICAR la presente Resolución a la Municipalidad Provincial de Corongo para conocimiento y fines.



Artículo 5.- ENCARGAR a la Oficina de Tecnologías de la Información y Estadística la publicación de la presente Resolución en el portal web institucional (www.bnp.gob.pe).

Regístrese, comuníquese y publíquese.

LILY VANESSA ROMERO ARO
DIRECTORA(dt)
DIRECCION DE GESTION Y ARTICULACION BIBLIOTECARIA(dt)



ANEXO N° 1

Relación de Material Bibliográfico Documental a entregar a favor de la Municipalidad Provincial de Corongo para promover la creación e implementación de la biblioteca pública municipal

| N° | TITULO | AUTOR | EJEMPLARES |
|----|--|---------------------------------------|------------|
| 1 | ¡KUTIMUY GARCILASO! | EDUARDO GONZÁLES VIAÑA | 1 |
| 2 | ¡LA TELA DE LEO! | MARINELLA BARIGAZZI | 1 |
| 3 | ¿CÓMO NACE UNA AMISTAD? | GIORGIO VOLPE CAERMEN PLAZA ABANTO | 1 |
| 4 | ¿CÓMO SE FORMAN LOS POLICÍAS? : DERECHOS HUMANOS Y POLICÍA COMUNITARIA | JARA BASOMBRÍO, ERNESTO DE LA | 1 |
| 5 | ¿ERROR O FRAUDE? ENGAÑOS Y EQUIVOCACIONES EN | POLLIT BURGA, ERNESTO | 1 |
| 6 | ¿POR QUÉ LOS SERES NO SON DE IGUAL VALOR? | ALESSANDRO COPPOLA | 1 |
| 7 | ¿QUÉ COSA ES LA ESCUELA? | LUCA TORTOLINI | 1 |
| 8 | ¿Y TÚ, QUÉ FINAL ELIGES? | GUTIÉRREZ ARISAPANA, JHON DENIS | 1 |
| 9 | 101 AÑOS DE CÉSAR ADOLFO ALVA LESCANO, GRAN MAESTRO SANJUANISTA: TRES EMBLEMÁTICAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS TRUJILLANAS Y UN LEG | CAVERO GALIMINDI, SAMUEL | 1 |
| 10 | 1871 PRAETORIA. UN ÁLBUM DE PANCHO FIERRO | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 11 | 200 AÑOS DESPUÉS. LOS ESCOLARES PREGUNTAN, LOS HISTORIADORES RESPONDEN | VARIOS AUTORES | 6 |
| 12 | 3I SUMAQ KAWSAY: KUSKALLA YACHASUNCHIK | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 13 | 5I SUMAQ KAWSAY: KUSKALLA YACHASUNCHIK | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 14 | 6I SUMAQ KAWSAY: KUSKALLA YACHASUNCHIK | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 15 | ABC DE LOS ANIMALES | TORRE COLOR | 1 |



| | | | |
|----|---|---------------------------------|---|
| 16 | ABCD EN EMERGENCIAS Y CUIDADOS INTENSIVOS CARDIOLÓGICOS | REBAZA MIYASATO, PATRICIA | 1 |
| 17 | ABELARDO ALZAMORA. MAESTRO, CAMPESINO Y ESCRITOR DE YAPATERA | ROMÁN, BRENDA | 2 |
| 18 | ABRAHAM VALDELOMAR, OBRAS COMPLETAS (TOMO III) | ABRAHAM VALDELOMAR | 1 |
| 19 | ABRAM CALDERÓN. MEMORIA Y VIOLENCIA PARA UN LÍDER ASHÁNINKA | JAMES BECERRA Y SHEILA ALVARADO | 1 |
| 20 | ACCESO A FUENTES DE FINANCIAMIENTO PARA LA AGRICULTURA FAMILIAR ECOLÓGICA | VALLE NIEBUHR, RICARDO | 1 |
| 21 | ADAGIOS. CRÍTICA DEL PRESENTE DESDE UNA CIENCIA MELANCÓLICA. PREMIO COPÉ DE LA VI BIENAL DE ENSAYO 2018 | CIRO ALEGRÍA VARONA | 1 |
| 22 | ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS TURÍSTICAS | MIGUEL ANGEL RUIZ PALACIOS | 1 |
| 23 | ADMINISTRACIÓN DE UN TELECENTRO, GUÍA DEL FACILITADOR | BAZÁN BECERRA, ROXANA PAOLA | 2 |
| 24 | ADMINISTRACIÓN DE UN TELECENTRO, MANUAL DEL PARTICIPANTE | BAZÁN BECERRA, ROXANA PAOLA | 2 |
| 25 | AFROPERÚ. EXPOSICIÓN EN HOMENAJE A LOS AFRODESCENDIENTES | PETROPERÚ | 1 |
| 26 | AGENDA NACIONAL DE LAS Y LOS DESPLAZADOS | CONDECOREP | 2 |
| 27 | AGUA MADRE: VERDADES E IMÁGENES = MOTHER WATER: TRUTHS AND IMAGES | BALAGUER, ALEJANDRO | 1 |
| 28 | ALEGORÍAS DE LA LIBERTAD | DARGENT CHAMOT, EDUARDO | 1 |
| 29 | AMÁ Y SU PEQUEÑO ELEO. I CONCURSO DE CUENTO POR LA PRIMERA INFANCIA "TE CUIDO + TE RESPETO + TE AMO - 2023" | ELZA NIZAMA RODRÍGUEZ | 1 |
| 30 | AMAZONAS RUTA MILENARIA I | ALDO BOLAÑOS B. | 1 |
| 31 | AMAZONAS RUTA MILENARIA II | ALDO BOLAÑOS B. | 1 |
| 32 | AMAZONAS RUTA MILENARIA IV | ALDO BOLAÑOS B. | 2 |



| | | | |
|----|--|--|---|
| 33 | AMPLIEMOS EXPECTATIVAS: EXIJAMOS MEJORES BIBLIOTECAS PARA LIDIAR CON LA COMPLEJIDAD DEL MUNDO ACTUAL | LANKES, DAVID R. | 1 |
| 34 | ANIMALES DE MI CHACRA | MIDIS | 1 |
| 35 | ANTOLOGÍA DE POEMAS MENCIONES HONROSAS Y FINALISTAS DE LA XVIII BIENAL DE POESÍA «PREMIO COPÉ 2017» | AUTORES VARIOS | 1 |
| 36 | APEC PERÚ 2008 - EL PERÚ ANTE LOS OJOS DEL MUNDO | APEC | 2 |
| 37 | APRENDO EN CASA: CARTILLAS PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES | MINEDU | 1 |
| 38 | APUNTES SOBRE EL LIBRO COMO FUENTE | PORRAS BARRENECHEA, RAÚL | 1 |
| 39 | AREQUIPA Y EL BICENTENARIO | GÓMEZ ZANABRIA, GONZALO J. | 1 |
| 40 | ARTE PERUANO EN LOS SIGLOS XIX – XX. COLECCIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA (CATÁLOGO-LIBRO) | UNMSM | 1 |
| 41 | ATENCIÓN INTEGRAL DEL NIÑO QUEMADO | CALIXTO ARREDONDO, EDITH | 1 |
| 42 | ATLAS DE ANATOMIA OCULAR | LOAYZA-VILLAR, FRANCISCO | 2 |
| 43 | AUTOBIOGRAFÍA DEL PERÚ REPUBLICANO | ULRICH MÜCKE Y MARCEL VELÁZQUEZ (EDITORES) | 1 |
| 44 | AVANCES DE INVESTIGACIÓN EN ESPECIES DE AJÍES DEL PERÚ: EVALUACIÓN MORFOBOTÁNICA Y FITOQUÍMICA DE ESPECIES Y VARIEDADES DE AJÍES | GAMARRA MENDOZA, NORMA | 2 |
| 45 | BAJO LA MANCHA AZUL DEL CIELO | ALEJANDRO SUSTI | 1 |
| 46 | BIOLOGÍA Y BIOTECNOLOGÍA DE MICROALGAS | CAPA ROBLES, WILLIAN ROBERT | 2 |
| 47 | BOLETÍN DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ 99 | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 2 |



| | | | |
|----|---|---------------------------------|---|
| 48 | BRANDING: ¿CÓMO CREAR UNA MARCA? | MARCELO LINARES CASTILLO | 1 |
| 49 | CAMEL-PULP. Y LOS OTROS CUENTOS GANADORES DEL CONCURSO NACIONAL DE CUENTO EN CÁRCELES PERUANAS "HUBERT LANSSIERS 2022" | AUTORES VARIOS | 1 |
| 50 | CAMINANDO EN EL AMOR EL PASTOR DE UNA IGLESIA | PUCP | 1 |
| 51 | CÁNCER DE CUELLO UTERINO: CONSULTA RÁPIDA | ALIAGA CHÁVEZ, MAX | 3 |
| 52 | CÁNCER GÁSTRICO | RUIZ, ELOY | 1 |
| 53 | CARACTERÍSTICAS DEL PESO AL NACER EN EL PERÚ: INCIDENCIA, FACTORES DE RIESGO Y MORBIMORTALIDAD | TICONA RENDÓN, MANUEL | 2 |
| 54 | CARTILLA DEL ABC DE LA FISCALIZACIÓN AMBIENTAL | OEFA | 1 |
| 55 | CATÁLOGO AMAZONAS RUTA MILENARIA | PETROPERÚ | 1 |
| 56 | CÉLULAS MADRE: TERAPIA CELULAR Y MEDICINA REGENERATIVA | MILLAS MUR, JAIME | 2 |
| 57 | CITOLOGÍA: ESTRUCTURA Y FUNCIÓN | ALARCÓN LUQUE, JESÚS WILFREDO | 1 |
| 58 | COLECCIÓN PRIVADA O LOS COLORES OCULTOS DE LA TURBACIÓN | MARCO QUIJANO | 1 |
| 59 | COMO INTERPRETAR LA COMPLEJIDAD EMPRESARIAL | DE COSSIO DE VIVANCO, JOSÉ LUIS | 1 |
| 60 | COMO LOS VERDADEROS HÉROES. I BIENAL DE NOVELA «PREMIO COPÉ INTERNACIONAL 2007» | PERCY GALINDO | 1 |
| 61 | COMPENDIO DE QUÍMICA ORGÁNICA I: ESTRUCTURA Y PROPIEDADES, ISOMERÍA, ALCOHOLES, HALOGENUROS DE ALQUILO, ALQUENOS, ALQUINOS Y ÉTERES | REYNA PINEDO, VÍCTOR | 1 |
| 62 | CONCEPTOS BÁSICOS Y PROFUNDIZACIÓN DEL CONSEJO PSICOLÓGICO Y PSICOTERAPIA | ROJAS VALERO, MILTON JOSE | 2 |



| | | | |
|----|---|------------------------------|---|
| | MOTIVACIONAL EN DROGODEPENDENCIAS T. I | | |
| 63 | CONSTRUCCIÓN DE UN MICROAEROGENERADOR | PACHECO LUJÁN, WERNER WILMER | 2 |
| 64 | CONTRA EL SILENCIO | PANIZO, AGUSTÍN | 1 |
| 65 | CORROSIÓN | ZAVALETA GUTIERREZ, NILTHON | 1 |
| 66 | CRIBA. IV BIENAL DE NOVELA «PREMIO COPÉ 2013» | JULIÁN PÉREZ HUARANCCA | 1 |
| 67 | CRITICAR UN RÍO ES CONSTRUIR UN PUENTE: LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS COMO INSTRUMENTOS DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL | CASTRILLON, SILVIA | 1 |
| 68 | DERMOFARMACIA Y BIOCOSMÉTICA: FÓRMULAS MAGISTRALES | CARHUAPOMA YANCE, MARIO | 1 |
| 69 | DESCIFRAR EL MUNDO: APUNTES SOBRE LAS MEDIACIONES PEDAGÓGICAS Y CULTURALES | ROA, PAOLA ISABEL | 1 |
| 70 | DETECTIVES PERDIDOS EN LA CIUDAD OSCURA. NOVELA POLICIAL ALTERNATIVA. DE BORGES A BOLAÑO. PREMIO COPÉ DE LA V BIENAL DE ENSAYO 2016 | DIEGO TRELLES PAZ | 2 |
| 71 | DÍAS DE PRUEBA ESPERANDO A PARADISE Y LOS CUENTOS GANADORES Y FINALISTAS DE LA XXII BIENAL DE CUENTO «PREMIO COPÉ 2022» | AUTORES VARIOS | 1 |
| 72 | DIPLOMACIA Y CAÑONES EN LA GUERRA DEL PACÍFICO. TESTIMONIOS BRITÁNICOS DE LA OCUPACIÓN DE LIMA, ENERO DE 1881 | WU BRADING, CECI | 1 |
| 73 | DIVERSOS Y DESIGUALES | EGUREN, MARIANA | 1 |
| 74 | DOMESTICACIÓN DE LAS PLANTAS CULTIVADAS | MEDINA CASTRO, DARÍO E. | 2 |
| 75 | ECOSISTEMAS DEL PÁRAMO PERUANO | SABOGAL DUNIN BORKOWSKI, ANA | 1 |



| | | | |
|----|---|----------------------------------|---|
| 76 | EDUCLIC 3 AÑOS, COMPUTACIÓN PREESCOLAR | RITISA | 1 |
| 77 | EFEECTO INVERNADERO (SERIE LIBROS PERUANOS) | MARIO BELLATIN | 3 |
| 78 | EFICIENCIA ENERGÉTICA | MINISTERIO DE ENERGÍA Y MINAS | 2 |
| 79 | EL COSTUMBRISMO EN EL PERÚ | JORGE CORNEJO POLAR | 1 |
| 80 | EL CUENTO PERUANO 1942-1958 - TB | AUTORES VARIOS | 1 |
| 81 | EL CUENTO PERUANO 1980 -1989 - TB | AUTORES VARIOS | 1 |
| 82 | EL CUENTO PERUANO HASTA 1919 (TOMO II) | AUTORES VARIOS | 1 |
| 83 | EL CULTIVO DE COCONA | BALCAZAR TERRONES, LUZ ELITA | 2 |
| 84 | EL CULTIVO DE HABA: CON ÉNFASIS EN PLAGAS Y ENFERMEDADES | LINDO GUTARRA, EFRAÍN BERNABÉ | 2 |
| 85 | EL DESAFÍO DE LA TRANSFORMACIÓN ENERGÉTICA | OSINERGMIN | 1 |
| 86 | EL DESEO DE TALITA. I CONCURSO DE CUENTO POR LA PRIMERA INFANCIA "TE CUIDO + TE RESPECTO + TE AMO - 2023" | SAMUEL MARCHENA JIMÉNEZ | 1 |
| 87 | EL ESTADO Y LOS EMPRESARIOS EN LA HISTORIA ECONÓMICA DEL PERÚ INDEPENDIENTE | CONTRERAS, CARLOS | 1 |
| 88 | EL LABERINTO DE LOS ENDRIAGOS. VI BIENAL DE NOVELA «PREMIO COPÉ 2017» | HUGO YUEN | 1 |
| 89 | EL LARGO CAMINO DE CASTILLA | EDUARDO GONZÁLES VIAÑA | 1 |
| 90 | EL LENGUAJE ES UNA PIEL. POESÍA AMOROSA: SEIS POETAS | AUTORES VARIOS | 1 |
| 91 | EL LIBRO ENTRE LOS HIJOS DE ATAHUALPA: LA EXPERIENCIA DE LA RED DE BIBLIOTECAS RURALES DE CAJAMARCA | MIRES, ALFREDO | 1 |
| 92 | EL MICRORRELATO PERUANO. ANTOLOGÍA GENERAL | AUTORES VARIOS | 1 |
| 93 | EL NIÑO EN AMÉRICA LATINA: IMPACTO | TARAZONA, JUAN | 1 |



| | | | |
|-----|--|------------------------------|---|
| | BIOLÓGICOS Y SOCIALES | | |
| 94 | EL NUDO AMAZÓNICO. EL PERÚ Y SUS PUEBLOS INDÍGENAS | ESPINOSA, ÓSCAR | 1 |
| 95 | EL PODER DE LA ILUSION | EDUARDO GONZÁLEZ VIAÑA | 1 |
| 96 | EL POLLITO DE LAS PLUMAS COLORADAS. I CONCURSO DE CUENTO POR LA PRIMERA INFANCIA "TE CUIDO + TE RESPETO + TE AMO - 2023" | JUDITH DEL ROSARIO MORÁN | 1 |
| 97 | EL SEÑOR ALCE | DAVIDE CALI RICHOLLY ROSAZZA | 1 |
| 98 | EL SONIDO DE LOS COLORES | GIORGIO VOLPE | 1 |
| 99 | EL TÉCNICO EN FARMACIA, MANUAL Y COMPENDIO | BERNABEL ZAVALA, AMÍLCAR | 2 |
| 100 | ELOGIO DEL LIBRO Y OTROS ENSAYOS | TAURO DEL PINO, ALBERTO | 1 |
| 101 | EMOCIÓN Y TÉCNICAS PARA CREAR CUENTOS (MUESTRA DE RELATOS DEL TALLER DE NARRATIVA DICTADO POR CRONWELL JARA) | AUTORES VARIOS | 1 |
| 102 | EN LOS BOSQUES DE INFINITA MÚSICA | JAMES QUIROZ | 1 |
| 103 | ENFERMEDADES FUNGOSAS DEL CULTIVO DEL CAFÉ | TIRADO LARA, JAMES | 2 |
| 104 | EPIDEMIOLOGÍA NACIONAL DEL JUEGO, USO DE INTERNET Y REDES... | ROJAS VELERO, MILTON | 2 |
| 105 | EPISTEMOLOGÍA HISTÓRICA, INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA | RIVERA PALOMINO, JUAN | 1 |
| 106 | ESCRITORES NORTEAMERICANOS | RICARDO PIGLIA | 1 |
| 107 | ESE CAMINO EXISTE. III BIENAL DE NOVELA «PREMIO COPÉ INTERNACIONAL 2011» | LUIS FERNANDO CUETO | 1 |
| 108 | ESPERANDO EL DÍA | DONELLA GIULIANA | 1 |
| 109 | ESTADÍSTICA EXPERIMENTAL APLICADA A CIENCIA E INGENIERÍA | PALACIOS C., SEVERO | 2 |



| | | | |
|-----|---|-----------------------------------|---|
| 110 | ESTRUCTURA Y PROPIEDADES DE LOS MATERIALES | ZVALETA GUTIÉRREZ, NILTHON | 2 |
| 111 | ÉTICA, AGENCIA Y DESARROLLO HUMANO | PUCP | 1 |
| 112 | EXPEDIENTE VALLEJO | JOHNY BARBIERI | 1 |
| 113 | FABLA SALVAJE | CÉSAR VALLEJO | 1 |
| 114 | FABRICAR POESÍAS. MUESTRA DE POEMAS DEL TALLER DE POESÍA DICTADO POR VIOLETA BARRIENTOS | AUTORES VARIOS | 1 |
| 115 | FAMILIA, EXCLUSIÓN Y RACISMO DE LA PERUANIDAD | ALCALDE, CRISTINA | 1 |
| 116 | FENIX N° 47 REVISTA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 117 | FENIX N° 51 REVISTA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 2 |
| 118 | FÓSIL. UNA VISIÓN DE PERÚ HACE 200 AÑOS | PETROPERÚ | 1 |
| 119 | FRANCOIS TRUFFAUT | LUCA TORTOLINI | 1 |
| 120 | GENÉTICA | VÁSQUEZ ARCE, VÍCTOR | 2 |
| 121 | GUÍA GENERAL PARA IDENTIFICACIÓN, FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN SOCIAL... | MINISTERIO DE ECONOMÍA Y FINANZAS | 1 |
| 122 | HACER DE LA LECTURA UNA EXPERIENCIA: REFLEXIONES SOBRE MEDIACIÓN Y FORMACIÓN DE LECTORES | FELIPE MUNITA | 1 |
| 123 | HACIA LA ABSTRACCIÓN O EL CAMINO DE LO ESENCIAL. EXPOSICIÓN COLECCIÓN ARTE CONTEMPORÁNEO DEL MUSEO DEL CENTRO CULTURAL SAN MARCOS. (CATÁLOGO-LIBRO) | PETROPERÚ | 1 |
| 124 | HISTORIA DE LA SALUD EN EL PERÚ VOL. 20 | ACADEMIA PERUANA DE SALUD | 1 |
| 125 | HISTORIA DEL PERÚ (TOMOS I, II, III, IV Y V) | BASILIO CORTEGANA, JUAN | 5 |



| | | | |
|-----|---|--------------------------------|---|
| 126 | HISTORIA DEL PERÚ ANTIGUO. VOLUMEN I, II Y III - TB | LUIS E. VALCÁRCEL | 3 |
| 127 | HISTORIA DEL PERÚ INDEPENDIENTE | PAZ SOLDÁN, MARIANO FELIPE | 2 |
| 128 | HISTORIA DEL PETRÓLEO EN EL PERÚ | AUTORES VARIOS | 1 |
| 129 | HITOS HACIA UN MEJOR GOBIERNO DE LA CIENCIA, TECNOLOGÍA, E INNOVACIÓN EN EL PERÚ. | LEÓN-VELARDE SERVETTO, FABIOLA | 1 |
| 130 | I SIMPOSIUM INTERNACIONAL DE ACEROS INOXIDABLES | CONCYTEC | 1 |
| 131 | IMALLAQA IMASH, VOLUMEN 4 | ASOCIACIÓN ALLI WILLAQUI | 4 |
| 132 | INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN RIEGO POR GOTEO: KGOTEO | CAÑAMERO KERLA, MIGUEL ELÍAS | 1 |
| 133 | INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y EDUCATIVA | MINISTERIO DE DEFENSA | 1 |
| 134 | INNOVACIONES TECNOLÓGICAS EN LA INDUSTRIALIZACIÓN CÁRNICA DEL CUY | QUISPE HUÁNUCO, JULIO CÉSAR | 1 |
| 135 | INTELIGENCIA EMOCIONAL | JOSÉ VALLEJOS SALDARRIAGA | 1 |
| 136 | ISLA FOCA, GUÍA DE FAUNA SILVESTRE | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 137 | JUNTOS POR EL CAMBIO CLIMÁTICO | MINISTERIO DEL AMBIENTE | 1 |
| 138 | KAWSAY HARAWI, QULLA QHISWA | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 139 | LA AFRICANIZACIÓN DE COLONIAS MANEJADAS DE APIS MELLIFERA L. EN EL PERÚ | PÉREZ CASTRO, ELEAZAR EZEQUIEL | 1 |
| 140 | LA BIBLIOTECA IMAGINADA: JARDÍN PARA SEMBRAR COMUNIDADES | OYARSÚN GONZALO | 1 |
| 141 | LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ: 200 AÑOS DE HISTORIA | GARFIAS DÁVILA, MARCOS | 1 |
| 142 | LA CAÍDA DE LOS IMPERIOS. EN BUSCA DE UNA PERSPECTIVA INDÍGENA | LUIS MILLONES Y SILVIA LIMÓN | 1 |
| 143 | LA CAUSA DEL NEGOCIO JURÍDICO | TABOADA CÓRDOVA, LIZARDO | 1 |



| | | | |
|-----|---|--|---|
| 144 | LA COMEDIA INMÓVIL. PREMIO COPÉ PLATA DE POESÍA 2013 | CHRISTIAN BRICEÑO ÁNGELES | 1 |
| 145 | LA CONQUISTA DEL DESPERTAR EL OBJETIVO REAL | LAUREANO RODRÍGUEZ MORALES ; REVISIÓN Y CORRECCIÓN ROSA CRISTINA MOLINA Y ANDRÉ GIOVANNY LAVERDE GUTIÉRREZ | 1 |
| 146 | LA CONSPIRACIÓN ACUARIANA: EL CAMINO INTERIOR DEL LIDERAZGO EMPRESARIAL | DE COSSIO DE VIVANCO, JOSÉ LUIS | 1 |
| 147 | LA CUESTIÓN DEMOGRÁFICA Y LA PLANIFICACIÓN FAMILIAR EN LA HISTORIA DE LA SALUD PÚBLICA PERUANA: 1821-2005 | BUSTÍOS ROMANÍ, CARL | 1 |
| 148 | LA ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE 02 HISTORIA UNIVERSAL | SANTILLANA | 1 |
| 149 | LA ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE 03 LITERATURA UNIVERSAL | SANTILLANA | 1 |
| 150 | LA ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE 04 TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA | SANTILLANA | 1 |
| 151 | LA ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE 05 CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO | SANTILLANA | 1 |
| 152 | LA ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE 06 LENGUA I | SANTILLANA | 1 |
| 153 | LA ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE 08 GEOGRAFÍA GENERAL | SANTILLANA | 1 |
| 154 | LA GAVIOTA Y SUS POLLUELOS. I CONCURSO DE CUENTO POR LA PRIMERA INFANCIA "TE CUIDO + TE RESPETO + TE AMO - 2023" | ELIA VILLANUEVA RODRÍGUEZ | 1 |
| 155 | LA IGUALDAD DE LAS MUJERES EN LA REPÚBLICA: UNA PROMESA POR CUMPLIR | MUÑOZ, FANNI | 1 |
| 156 | LA LECTURA COMO POLÍTICA: CONSTRUYENDO POLÍTICAS Y PLANES NACIONALES DEL LIBRO Y LA LECTURA | CASTILHO, JOSÉ | 1 |



| | | | |
|-----|---|--------------------------------|---|
| 157 | LA MÍSTICA BIBLIOTECARIA. TESTIMONIOS DE BIBLIOTECÓLOGAS PERUANAS QUE HICIERON HISTORIA | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 158 | LA NOCHE DE LA IGUANA | CAVERO GALIMIDI, SAMUEL | 1 |
| 159 | LA NOCHE HUMANA | CARLOS CALDERÓN FAJARDO | 1 |
| 160 | LA NOCHE Y SU SOMBRA | ERNESTO ZUMARÁN | 1 |
| 161 | LA NUEVA CORRUPCIÓN EN EL PERÚ | UGARTECHE GALARZA, ÓSCAR | 1 |
| 162 | LA ODISEA DEL LIBRO EN EL PERÚ | SALAZAR BONDY, SEBASTIÁN | 1 |
| 163 | LA PIEL FRÍA Y LOS CUENTOS GANADORES Y FINALISTAS DE LA XX BIENAL DE CUENTO «PREMIO COPÉ 2018» | AUTORES VARIOS | 1 |
| 164 | LA PRIMARIA (SELECCIÓN) | CARO LEÓN -VELARDE, MARÍA JOSÉ | 1 |
| 165 | LA PUNTA DEL ICEBERG (MUESTRA DE POEMAS DEL TALLER LITERARIO UN ICEBERG LLAMADO POESÍA DICTADO POR EL ESCRITOR ÓSCAR LIMACHE) | AUTORES VARIOS | 1 |
| 166 | LA REVOLUCIÓN DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ DESDE 1809 A 1819 | VICUÑA MACKENNA, BENJAMÍN | 2 |
| 167 | LA SALUD MENTAL DEL NIÑO | PAREDES CARRANZA, CARLOS | 2 |
| 168 | LA SALUD POR LA NATURALEZA | NATURAMA | 1 |
| 169 | LA TARA (CAESALPINIA SPINOSA): ORO VERDE DE LOS VALLES INTERANDINOS DEL PERÚ | BUSTAMANTE, ÓSCAR F. | 1 |
| 170 | LA TIRANÍA DEL INCA. EL INCA GARCILASO Y A ESCRITURA POLÍTICA DEL PERÚ COLONIAL (1568-1617). PREMIO COPÉ DE LA IV BIENAL DE ENSAYO 2014 | RICHARD PARRA | 1 |
| 171 | LA VISIÓN DE LOS HISTORIADORES. DESDE LOS ORÍGENES REPUBLICANOS HASTA SU PROYECCIÓN ACTUAL | REGALADO, LILIANA | 1 |



| | | | |
|-----|--|--------------------------------------|---|
| 172 | LÁMINAS PARA EL AULA 3 CIENCIA Y TECNOLOGÍA | SANTILLANA | 1 |
| 173 | LAS NUEVAS LECTORAS DEL S. XIX | SOTOMAYOR, EVELYN | 1 |
| 174 | LAS PRIMERAS ESTACIONES | KAREN VILA | 1 |
| 175 | LAS PRIMERAS ESTACIONES. PREMIO COPÉ BRONCE DE POESÍA 2019 | KAREN VILA | 2 |
| 176 | LIBRO DE CONTROL DE MI CUENTA DE AHORRO Y PRESUPUESTO | CITI | 1 |
| 177 | LIBRO DE EXILIO | PUCP | 1 |
| 178 | LIBROS & ARTES N° 44 - 45 MARIO VARGAS LLOSA | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 179 | LIBROS & ARTES N° 84 - 85 RODOLFO HINOSTROZA | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 180 | LIBROS & ARTES N° 88 FERNANDO DE SZYSZLO | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 181 | LIBROS & ARTES N° 89-90 CLORINDA MATTO DE TURNER | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 182 | LIBROS & ARTES N° 91-92. LOS HERALDOS NEGROS: CIEN AÑOS | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 183 | LIBROS & ARTES N° 95-96. UNA BIBLIOTECA PARA CONSTRUIR LA NACIÓN | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 184 | LIBROS & ARTES N° 97. RENACER DE LAS CENIZAS | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 185 | LITERATURA, IMAGINACIÓN Y SILENCIO: DESAFÍOS ACTUALES EN MEDIACIÓN DE LECTURA | BAJOUR, CECILIA | 1 |
| 186 | LO CHOLO EN EL PERÚ: MODERNIDAD, POSCOLONIALIDAD Y CIUDADANÍA | VALLEJO SAMESHIMA, MIGUEL ÁNGEL | 1 |
| 187 | LOS ADOLESCENTES EN LA ESCUELA ENTENDIENDO SUS CONDUCTAS DESDE LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA | LUZ ANGÉLICA ATOCHE SILVA | 1 |
| 188 | LOS AMANTES DE MI ABUELO | PANDURO GONZALES, MARCO ANTONIO | 1 |
| 189 | LOS CAMINOS DE LA LIBERTAD | URRUTIA CERUTI, JAIME | 2 |
| 190 | LOS DISPOSITIVOS SEMICONDUCTORES | CAMPANA VALDERRAMA, FRANCO RENATO | 2 |



| | | | |
|-----|---|---------------------------------|---|
| 191 | LOS MANEJOS EN VACAS LECHERAS Y EL ADMINISTRADOR DEL ESTABLO | MUROYA UMESAKI, CÉSAR | 2 |
| 192 | LOS MECANISMOS DE LA MEMORIA | PUCP | 1 |
| 193 | LOS OBJETOS | MIDIS | 1 |
| 194 | MADRE TIERRA II. EL LENTE CON EL QUE MIRAMOS EL PLANETA. EXPOSICIÓN DE ARTE POR EL DÍA INTERNACIONAL DEL PLANETA (CATÁLOGO-LIBRO) | PETROPERÚ | 1 |
| 195 | MANEJO DEL ESTABLECIMIENTO DE PASTURAS PARA ZONAS ALTOANDINAS DEL PERÚ | ORDÓÑEZ FLORES, JOSÉ HUGO | 1 |
| 196 | MANUAL DE ANÁLISIS QUÍMICO DE ALIMENTOS | SOTERO SOLÍS, VÍCTOR ERASMO | 1 |
| 197 | MANUAL DE DENDROLOGÍA | MARCELO PEÑA, JOSÉ LUIS | 1 |
| 198 | MANUAL DE ENTREVISTA Y PSICOTERAPIA MOTIVACIONAL EN CONDUCTAS ADICTIVAS SESIONES PARA PROFESIONALES DE LA SALUD MENTAL T.II | ROJAS VALERO, MILTON JOSÉ | 2 |
| 199 | MANUAL DE FORMULACIÓN DE RACIONES BALANCEADAS PARA ANIMALES | CASTRO BEDRIÑANA, JORGE | 1 |
| 200 | MANUAL DEL JEFE: COMO ADMINISTRAR A LOS SUBORDINADOS | DE COSSIO DE VIVANCO, JOSE LUIS | 1 |
| 201 | MANUEL GONZÁLEZ PRADA, OBRAS VOL. 4 - TD | MANUEL GONZÁLEZ P. | 1 |
| 202 | MANUEL GONZÁLEZ PRADA, OBRAS VOL. 5 - TB | MANUEL GONZÁLEZ P. | 1 |
| 203 | MANUEL GONZÁLEZ PRADA, OBRAS VOL. 5 - TD | MANUEL GONZÁLEZ P. | 1 |
| 204 | MANUEL GONZÁLEZ PRADA, OBRAS VOL. 7 - TB | MANUEL GONZÁLEZ P. | 1 |
| 205 | MÁQUINA DEL TIEMPO HISTORIAS MÍNIMAS | PIÉROLA, JOSÉ DE | 1 |
| 206 | MAR AFUERA | GRECIA CÁCERES | 1 |
| 207 | MARÍA Y JUAN DICEN: "MÍ FAMILIA ME QUIERE" | MIDIS | 1 |



| | | | |
|-----|---|----------------------------------|---|
| 208 | MATEMÁTICA PARA LA VIDA | MENDOZA MONTOYA, LILIANA MARCELA | 1 |
| 209 | MEJORAMIENTO GENÉTICO DE ESPECIES DEL GÉNERO PHASEOLUS | CONCYTEC | 1 |
| 210 | MEJORAMIENTO GENÉTICO Y BIOTECNOLÓGICO DE PLANTAS | CAMARENA, MAYTA FELIX | 2 |
| 211 | MEMORIAS DEL GRAN MARISCAL LUIS JOSÉ DE ORBEGOSO | LUIS JOSÉ DE ORBEGOSO | 1 |
| 212 | MI MONSTRUO SAGRADO. VII BIENAL DE NOVELA «PREMIO COPÉ 2019» | ALEJANDRO NEYRA | 1 |
| 213 | MIL PASOS HACIA EL NORTE | EDUARDO GONZÁLES VIAÑA | 1 |
| 214 | MINIATURAS. UN ÁLBUM DE JOSÉ MARÍA EGUREN | MARÍA EGUREN, JOSÉ | 1 |
| 215 | MIS EMOCIONES | MIDIS | 1 |
| 216 | MODA DEL SIGLO XIX | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 217 | NANOTECNOLOGÍA DE AGUA Y SANEAMIENTO: PERÚ, MEMORIAS DEL SEMINARIO Y TALLER | MELLADO, ROCÍO | 1 |
| 218 | NARRAR DESDE LA VIDA NUEVA. MUESTRA DE TEXTOS DEL TALLER DE NARRATIVA DICTADO POR RICARDO SUMALAVIA | AUTORES VARIOS | 1 |
| 219 | NARRATIVA COMPLETA DE CÉSAR VALLEJO (SEGUNDA EDICIÓN, AUMENTADA Y CORREGIDA) | CÉSAR VALLEJO | 1 |
| 220 | NEONATOLOGÍA Y PUERICULTURA | JARA ATENCIA, JEREMIAS | 2 |
| 221 | NUESTROS RELATOS | VARIOS AUTORES | 2 |
| 222 | NUEVAS COMPETENCIAS TECNOLÓGICAS EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN | CHOQUE LARRAURI, RAÚL | 1 |
| 223 | NUEVAS MIRADAS A LAS INDEPENDENCIAS. ACTORES, PROCESOS E INSTITUCIONES | MONTALVO, ENMANUEL | 1 |
| 224 | OSITRÁN, QANWAN PERÚ SUYU ÑANNINTA | OSITRÁN | 5 |



| | | | |
|-----|--|--------------------------------------|---|
| 225 | PACHAPI KAWSAYNINCHIK: LLAMKANA QILLQA ISKAY | TINTAYA, MAXI | 3 |
| 226 | PAÍSES SIN FUTURO QUE PUEDE HACER LA UNIVERSIDAD | PUCP | 1 |
| 227 | PANDEMIAS Y SALUD PÚBLICA: HISTORIAS DE CUARENTENAS Y VACUNACIONES | LOSSIO, JORGE | 1 |
| 228 | PASOS PESADOS | GUNTER SILVA PASSUNI | 1 |
| 229 | PEDAGOGÍA DEL ACOMPAÑAMIENTO JUVENIL | MACEDO GONZÁLES, JESÚS EFRAÍN | 1 |
| 230 | PENSAMIENTO, EMOCIÓN Y RESULTADO | MANUEL ALFONSO DÍAZ RODAS | 1 |
| 231 | PENSIONES, REFORMAS Y JURISPRUDENCIA: EL D.L. 20530 Y LA JURISPRUDENCIA DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL | NEVES MUJICA, JAVIER | 1 |
| 232 | PEQUEÑAS MANITAS 4 AÑOS: LECTOESCRITURA | VALDIVIA FLORES, CECILIA PATRICIA | 1 |
| 233 | PERFUME DE NAVIDAD EN EL MUNDO | CARMEN PLAZA ABANTO | 1 |
| 234 | PERIODISMO ZOOM | SÁNCHEZ FLORES, MIGUEL | 1 |
| 235 | PERÚ ELECCIONES 2016 UN PAÍS DIVIDIDO Y UN | PUCP | 1 |
| 236 | PERÚ: ESTUDIO CUALITATIVO SOBRE LAS PERCEPCIONES DE LOS PRINCIPALES ACTORES. | PCS | 1 |
| 237 | PIZARRO, TOMO I. 1ERA EDIC. | JOSÉ ANTONIO DEL BUSTO DUTHURBURU | 1 |
| 238 | PLANEAMIENTO ESTRATÉGICO Y CUADRO DE MANDO INTEGRAL (BALANCED SCORECARD) EN LA GESTIÓN PÚBLICA | CHOQUE LARRAURI, RAÚL | 1 |
| 239 | PLANTAS NATIVAS DEL PERÚ | GARAYAR, CARLOS | 1 |
| 240 | POESÍA COMPLETA DE CÉSAR VALLEJO (SEGUNDA EDICIÓN, AUMENTADA Y CORREGIDA) | CÉSAR VALLEJO | 1 |
| 241 | PREGUNTAS SOBRE DUMPING Y SUBVENCIONES | INDECOPI | 2 |



| | | | |
|-----|---|------------------------------------|---|
| 242 | PROBLEMAS ACTUALES DE POLÍTICA CRIMINAL - ANU | PUCP | 1 |
| 243 | PROCEDIMIENTOS DE ANÁLISIS DE PERFORMANCES PRODUCTIVAS | MUROYA UMESAKI, CÉSAR | 1 |
| 244 | PROCESO SEVERO: TECNOLOGÍA MEDIOAMBIENTAL AL PROCESAMIENTO DE MINERALES DEL PERÚ PARA EL MUNDO | PALACIOS C., SEVERO | 2 |
| 245 | PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO APLICADA A LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR | FERNANDO ELI LEDESMA PÉREZ | 1 |
| 246 | PUKLLASA YACHASHUN 4 (KICHWA) | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 247 | QHAPAQ ÑAN. MEMORIAS DE TERRITORIOS, VOCES Y PIEDRAS | PETROPERÚ | 1 |
| 248 | QUÍMICA ANALÍTICA PARA EL ANÁLISIS DE ALIMENTOS, TÓXICOS AMBIENTALES Y MEDICAMENTOS | BELL CORTEZ, CARLOS | 2 |
| 249 | QUÍMICA FORESTAL | GUERRERO VEJARANO, TANIA | 1 |
| 250 | REDACCIÓN CIENTÍFICA | PEÑARRIETA BEDOYA, LICELI GABRIELA | 1 |
| 251 | REDACCIÓN UNIVERSITARIA | UCV | 1 |
| 252 | REFLEXIONES SOBRE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN LA REGIÓN ANDINA, TOMO I MINISTERIO DE CULTURA | MINISTERIO DE CULTURA | 2 |
| 253 | REGIONES VIVAS Y ACTIVAS: NUDOS Y FUNDAMENTOS DEL PERÚ CONTEMPORÁNEO | PEREYRA, NELSON | 1 |
| 254 | RELACIONES JEFE / SUBORDINADO | COSSIO DE VIVANCO, JOSÉ LUIS DE | 2 |
| 255 | RENZO UCCELLI IMÁGENES DE UNA HISTORIA: EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA ORGANIZADO POR PETROPERÚ | PETROPERÚ | 1 |
| 256 | REPÚBLICAS SUDAMERICANAS EN | NATALIA SOBREVILLA Y OTROS AUTORES | 1 |



| | | | |
|-----|---|---|---|
| | CONSTRUCCIÓN, HACIA UNA HISTORIA EN COMÚN | | |
| 257 | REVALORACIÓN DE UN CULTIVO SUBUTILIZADO: CHOCHO O TARWI, (LUPINUS MUTABILIS SWEET) | CAMARENA MAYTA, FÉLIX | 2 |
| 258 | REVISTA DE MARINA | MARINA GUERRA DEL PERÚ | 2 |
| 259 | REVISTA DE NEURO-PSIQUIATRÍA | CONCYTEC | 2 |
| 260 | RIMANA 3 : KUSKALLA YACHASUNCHIK | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 1 |
| 261 | RIMANA 4: KUSKALLA YACHASUNCHIK | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 1 |
| 262 | SACHA INCHI, INCA PEANUT: MOLÉCULAS BIOFUNCIONALES Y COSMECÉUTICAS | CARHUAPOMA YANCE, MARIO | 2 |
| 263 | SAN MARTÍN Y LA CULTURA | INSTITUTO NACIONAL SANMARTINIANO | 1 |
| 264 | SARITA ROMÁN SER Y HACER EN LOS BARRACONES DEL CALLAO | SANTIVÁÑEZ, CÉSAR | 1 |
| 265 | SEIS EXPERIENCIAS EMPRESARIALES DE REESTRUCTURACIÓN... | INDECOPI | 1 |
| 266 | SER YO | LUCA TORTOLINI | 1 |
| 267 | SISTEMAS DE TERMO-ACUMULACIÓN: APLICADO A REFRIGERACIÓN Y ACONDICIONAMIENTO DE AIRE | LEAL BRAGA, SERGIO | 2 |
| 268 | SOLDADITO Y BAILARINA | EVA MONTANARI | 1 |
| 269 | SON RUMORES | NADIA AL OMARI | 1 |
| 270 | SUEÑO Y PASIÓN POR EL PERÚ: APUNTES SENTIMENTALES | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 271 | TABLAS DE ARITMETICA | MASTERCOLOR GRAPH SAC | 1 |
| 272 | TABLAS DE CONVERSIÓN DE UNIDADES DE MEDIDA AL SISTEMA INTERNACIONAL | INDECOPI | 1 |
| 273 | TALLERES DE EDUCACIÓN FINANCIERA | MINISTERIO DE DESARROLLO E INCLUSIÓN SOCIAL | 1 |



| | | | |
|-----|---|------------------------------|---|
| 274 | TARJETAS DE VISITA. ESTUDIO Y SELECCIÓN DE HERMAN SCHWARZ | BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ | 1 |
| 275 | TÉCNICAS DE MODIFICACIÓN DE CONDUCTA PARA USO DEL DOCENTE | RAMOS RODRÍGUEZ, GLORIA E. | 2 |
| 276 | TERMINACIÓN Y COMIENZO | BASADRE, JORGE | 1 |
| 277 | TEXTO DE BIOQUÍMICA V. 2 | VILLAVICENCIO NÚÑEZ, MARINO | 1 |
| 278 | TIROTECNIA ARTESANAL: (QUESOS) | REVILLA MARES, EMILIO | 2 |
| 279 | TOMO II COLECCIÓN ARTE CONTEMPORÁNEO DEL CENTRO CULTURAL SAN MARCOS | PETROPERÚ | 1 |
| 280 | TRISTÍA: POEMAS DE CESAR VALLEJO DESDE LA CÁRCEL | CAVERO, SAMUEL | 2 |
| 281 | UN ACERCAMIENTO A LA COMPOSICIÓN DE LA NOVELA (MUESTRA DE TEXTOS DEL TALLER DE NARRATIVA DICTADO POR EL ESCRITOR PERCY GALINDO) | AUTORES VARIOS | 1 |
| 282 | UN DESAFÍO PERSISTENTE | PUCP | 1 |
| 283 | UN MUNDO PRECARIO. ENSAYO SOBRE LA OBRA Y LA ESCRITURA DE FRANK KAFKA. PREMIO COPE DE LA VIII BIENAL DE ENSAYO 2022 | JORGE VALENZUELA GARCÉS | 1 |
| 284 | UNA LLAVE, UN MAR, UN PUENTE EL IMPACTO DE LA SELECCIÓN DE LIBROS EN LA FORMACIÓN DE LOS LECTORES | MARTINEZ ARROYO, CAROLA | 1 |
| 285 | UNA PALOMA LLAMADA CIELO. I CONCURSO DE CUENTO POR LA PRIMERA INFANCIA "TE CUIDO + TE RESPECTO + TE AMO - 2023" | SANDRA PALOMINO DE LA CRUZ | 1 |
| 286 | UNA SILENCIOSA REVOLUCIÓN: EXPERIENCIAS DE PROMOCIÓN DE LECTURA EN LA REGIÓN CENTRAL DEL PERÚ | CASTRO, CÉSAR | 1 |
| 287 | VECTORES EN EL PLANO: UN CURSO PARA CIENCIAS | ESPINOZA, DAVID ESTEBAN | 1 |



| | | | |
|-----|--|-----------------------------|---|
| | E INGENIERIAS | | |
| 288 | VIAJES Y VIRAJES. ANTOLOGÍA DE CUENTOS DE LA COMUNIDAD ANDINA | AUTORES VARIOS | 2 |
| 289 | VICTORIA SANTA CRUZ. ESCRITOS VARIOS | OCTAVIO SANTA CRUZ | 1 |
| 290 | VIDA SABROSA | ANNA LAVATELLI | 1 |
| 291 | VIDAS VULNERADAS: EMBARAZO INFANTIL Y ADOLESCENTE EN EL PERÚ | MUÑOZ- NAJAR, TERESINA | 1 |
| 292 | VIOLENCIA SEXUAL EN LA GUERRA Y EN LA PAZ | JELKE, BOESTEN | 1 |
| 293 | VOCES DE LA OTRA MARGEN | ARÉVALO, JAVIER | 1 |
| 294 | VOCES DEL PERÚ. MEMORIA Y TRADICIÓN ORAL | HELFGOTT, FEDERICO | 1 |
| 295 | VOCES Y DOCUMENTOS PARA REPENSAR LA INDEPENDENCIA Y EL ESTABLECIMIENTO DE LA REPÚBLICA | DELGADO, YIZZA | 1 |
| 296 | VOX HORRÍSONA (SERIE LIBROS PERUANOS) | LUIS HERNÁNDEZ | 6 |
| 297 | VOY HACIA TI | FULVIA DEGL'INNOCENTI | 1 |
| 298 | WILLAKUYKUNA, HISTORIAS Y RELATOS | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 299 | YACHAYWASIMANTA ÑAWPA YACHAYKUNATA WAKMANTA LLUT'ASPA | MINISTERIO DE CULTURA | 2 |
| 300 | YO ME LLAMO MANEL. I CONCURSO DE CUENTO POR LA PRIMERA INFANCIA "TE CUIDO + TE RESPECTO + TE AMO - 2023" | RUTH ISABEL VERA TITO | 1 |
| 301 | YUPANA 1: KUSKALLA YACHASUNCHIK, MATEMÁTICA 1 | LLANTOY RIVERA, MARÍA ELENA | 2 |
| 302 | YUPANA 2: KUSKALLA YACHASUNCHIK, MATEMÁTICA 2 | DAMIANO HUAMÁN, JOSÉ | 2 |
| 303 | YUPANA 3 : KUSKALLA YACHASUNCHIK, MATEMÁTICA 3 | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 304 | YUPANA 4: KUSKALLA YACHASUNCHIK, MATEMÁTICA 4 C/T | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |



| | | | |
|-----|---|-------------------------|------------|
| 305 | YUPANA 5: KUSKALLA YACHASUNCHIK, MATEMÁTICA 5 C/T | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 2 |
| 306 | YUPANA 6: KUSKALLA YACHASUNCHIK, MATEMÁTICA 6 C/T | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | 1 |
| | VOLÚMENES | | 399 |



Anexo N° 2

ACTA DE ENTREGA Y RECEPCIÓN DEL MBD

En la ciudad de Lima, siendo las [...] horas, del [...] de [...] de 20[...], en la sede San Borja de la Biblioteca Nacional del Perú (en adelante, la BNP), cito en Av. De La Poesía N° 160, San Borja; en representación de la Dirección de Gestión y Articulación Bibliotecaria de la BNP hace entrega del material bibliográfico documental a favor de [**<Nombre de la entidad>**] con RUC N° [...], representado por [**<Nombres y apellidos>**]; los cuales se detallan a continuación:

| N° | Título | Autor | Cantidad de Ejemplar/es |
|----|--------|-------|-------------------------|
| | | | |
| | | | |

En señal de conformidad, se suscribe la presente Acta, para su registro y archivo correspondiente, en dos (2) ejemplares, en original.

ENTREGÓ

RECIBIÓ

<Nombres y apellidos>
<Cargo>
Biblioteca Nacional del Perú
(Firma)

<Nombres y apellidos>
<Cargo>
LA ENTIDAD SOLICITANTE
(Firma)

